

เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะภาษาอังกฤษ
งานมหกรรมวิชาการมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๒๖
ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๕
ระหว่างวันที่ ๒๒ - ๒๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)

สรุปกิจกรรมการแข่งขันกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)

ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น ม.๑-๓	ระดับชั้น ม.๔-๖	ประเภท	หมายเหตุ
๑. การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)	✓	✓	เดี่ยว	
๒. กิจกรรม Spelling Bee	✓	✓	เดี่ยว	
๓. การเล่านิทาน (Story Telling)	✓	✓	เดี่ยว	
๔. การแข่งขัน Multi Skills Competition	✓	✓	เดี่ยว	
๕. ละครสั้นภาษาอังกฤษ (Skit)	✓	✓	ทีม ๕ คน	
๖. การแข่งขัน Crossword Game	✓	✓	ม.ต้น ทีม ๒ คน ม.ปลาย เดี่ยว	
๗. การแข่งขัน Error Identification	✓	✓	เดี่ยว	
๘. การแข่งขัน Listening Skills	✓	✓	เดี่ยว	
๙. การแข่งขัน Reading Skills	✓	✓	เดี่ยว	
รวม ๕ กิจกรรม	๑๘ รายการ			

เกณฑ์ กติกาการแข่งขันทักษะภาษาอังกฤษ
งานมหกรรมวิชาการมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๒๖ ปีการศึกษา ๒๕๕๕
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)

1. การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3

1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

1) ระดับชั้น ม.1-3 จำนวน 1 คน

2) ระดับชั้น ม.4-6 จำนวน 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 หัวข้อการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาในหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการของแต่ละระดับชั้นที่เหมาะสมกับการพูดแบบ Impromptu Speech ดังนี้

3.1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3 ตามหัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม เวลาว่างและนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ การศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยว การบริการ สถานที่ ภาษา และวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 2,100 – 2,250 คำ (คำศัพท์ที่เป็นนามธรรมมากขึ้น)

3.1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6 หัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง สิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล เวลาว่างและนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ การศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยว การบริการ สถานที่ ภาษา และวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 3,600 – 3,750 คำ (คำศัพท์ที่มีระดับการใช้แตกต่างกัน)

3.2 นักเรียนจะพูดตามหัวข้อโดยวิธีการจับฉลาก ก่อนการพูด ให้เวลาเตรียมตัว 5 นาที คณะกรรมการเตรียมหัวข้อ จำนวน 3 หัวข้อ นักเรียนมีสิทธิ์จับฉลาก 2 ครั้ง แล้วเลือกพูดเพียง 1 หัวข้อ

3.3 เวลาในการแข่งขัน

1) ระดับชั้น ม.1-3 ใช้เวลาในการพูด 4-5 นาที

2) ระดับชั้น ม.4-6 ใช้เวลาในการพูด 5-6 นาที

3.4 เวลาในการพูด (บวก /ลบ 30 วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือมากกว่า เวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ 1 คะแนน (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการแนะนำตัว)

3.5 ขณะพูดห้ามใช้อุปกรณ์ เอกสารอื่นๆ และบันทึกช่วยจำประกอบการพูด

3.6 ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่ากำหนดเวลาให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ เป็นสิทธิ์ขาด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ด้านเนื้อหา (Content)	35 คะแนน
ประกอบด้วย	
- เนื้อหาที่มีความถูกต้องตามหัวเรื่องที่กำหนด (Accuracy and Consistency)	15 คะแนน
- ความถูกต้องของภาษาในรูปแบบการพูดสุนทรพจน์ (Form & Organizing of Speech)	10 คะแนน
- ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Creative)	10 คะแนน
4.2 ด้านความคล่องแคล่วในทักษะภาษา (Language Competence and Fluency)	45 คะแนน
ประกอบด้วย	
- การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับชั้น (Difficulty Level) ด้านศัพท์ (Vocabulary) โครงสร้างและคำสันธาน (Structure & Connectors)	15 คะแนน
- ความสามารถด้านการออกเสียงการเน้นคำ การลงเสียงสูงต่ำ การเน้นคำสำคัญในประโยคและจังหวะ การหยุดในช่วงจบประโยค (Pronunciation, stress, Intonation, rhythm, pausing and pace)	20 คะแนน
- การใช้น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อหาที่พูด (Tone)	10 คะแนน
4.3 ความสำเร็จในการถ่ายทอด (Presentation)	15 คะแนน
ประกอบด้วย	
- ความสามารถในการสื่อถึงผู้ฟัง (Communication)	10 คะแนน
- บุคลิก ท่าทาง (Personality)	5 คะแนน
4.4 พูดยุคในระยะเวลาที่กำหนด (Time)	5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน	ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
	ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
	ร้อยละ 60 – 69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

1. เจ้าของภาษา 1 คน (Native Speaker)
2. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ 1 คน/ศึกษานิเทศก์ 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

จัดสถานที่แข่งขันเป็น 2 ห้อง ดังนี้

ห้องที่ 1 ห้องเก็บตัวผู้เข้าแข่งขันที่รอการแข่งขัน

ห้องที่ 2 ห้องแข่งขัน ควรจัดเวทีที่เหมาะสม และมีผู้เข้าชมได้ต้องมีผู้ประสานงาน

ที่มีคุณสมบัติในการช่วยให้นักเรียนผ่อนคลายจากความตื่นเต้น กังวล

หมายเหตุ

1. อนุญาตให้มีผู้ชมได้ แต่ไม่อนุญาตให้ถ่ายรูป หรือยกป้ายหรือส่งเสียงเชียร์ ไม่อนุญาตให้สนทนาทางโทรศัพท์ในห้องแข่งขันและต้องปิดเสียงโทรศัพท์ตลอดการแข่งขัน

2. ไม่อนุญาตให้บุคคลใด ๆ เข้า-ออกห้องแข่งขันในระหว่างที่นักเรียนกำลังพูด

2. กิจกรรม Spelling Bee

1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6

2 ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 1) ระดับชั้น ม.1-3 จำนวน 1 คน
 - 2) ระดับชั้น ม.4-6 จำนวน 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ทำการแข่งขัน 2 รอบ

- รอบที่ 1 กรรมการที่เป็นเจ้าของภาษา พูดยคำศัพท์คำละ 2 ครั้ง และพูดประโยคขยายที่มีคำศัพท์ นั้น ๆ 2 ครั้ง เพื่อให้ผู้เข้าแข่งขันเข้าใจคำศัพท์ได้ดีขึ้น ผู้เข้าแข่งขันเขียนคำศัพท์ จำนวน 20 คำ ๆ ละ 5 คะแนนลงในกระดาษที่กรรมการเตรียมไว้ให้ ถ้าผู้เข้าแข่งขันในรอบที่ 1 ได้คะแนนเกินครึ่งหนึ่ง จะมีสิทธิ์เข้าแข่งขันในรอบที่ 2 รอบที่ 2 มีรายละเอียด ดังนี้
- 1) ผู้เข้าแข่งขันที่ผ่านการคัดเลือกในรอบที่ 1 จับฉลากเรียงลำดับการแข่งขัน
 - 2) ผู้เข้าแข่งขันยืนตามลำดับการแข่งขันที่จับฉลากได้
 - 3) แข่งขันทีละคน โดยเริ่มจากผู้เข้าแข่งขันลำดับที่ 1 กรรมการพูดยคำศัพท์แต่ละคำ 1 ครั้ง และพูดประโยคขยายที่มีคำศัพท์นั้น ๆ 1 ครั้ง
 - 4) ผู้เข้าแข่งขันสะกดคำ หากสะกดคำศัพท์ถูกต้อง ให้รอเข้ารอบต่อไป หากสะกดคำผิดถือว่าตกรอบ และต้องออกจากการแข่งขัน
 - 5) ทำการแข่งขันต่อไปจนกว่าจะได้ผู้ชนะลำดับที่ 1
- 3.2 คำศัพท์ที่ใช้ควรอยู่ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- ตรวจสอบจากการสะกดคำถูกต้อง

5. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
- ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
- ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

1. เจ้าของภาษา 1 คน
2. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ 1 คน/ศึกษานิเทศก์ 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
 - กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
 - กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
 - กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3
- สถานที่ทำการแข่งขัน** ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

3. การเล่านิทาน (Story Telling)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 1) ระดับชั้น ม.1-3 จำนวน 1 คน
 - 2) ระดับชั้น ม.4-6 จำนวน 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 นิทานที่ใช้แข่งขัน เป็นนิทานพื้นบ้านของไทย หรือของต่างประเทศหรือนิทานอีสป
- 3.2 เวลาในการแข่งขัน
 - 1) ระดับชั้น ม.1-3 เวลา 6-7 นาที
 - 2) ระดับชั้น ม.4-6 เวลา 7-8 นาที

(บวก/ลบ 30 วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือเกินกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ 1 คะแนน

- 3.3 นักเรียนต้องส่งบทนิทานให้กรรมการตัดสินก่อนการแข่งขัน (ส่งในเวลารายงานตัว)

จำนวน 3 ชุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- 4.1 เนื้อเรื่อง (Content) 35 คะแนน ประกอบด้วย

- เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ เหมาะสมกับวัย	15 คะแนน
- รูปแบบการเล่าเรื่อง การนำเสนอ (Form & Organizing)	10 คะแนน
- ข้อคิดในการนำเสนอ (Moral)	10 คะแนน
- 4.2 ความคล่องแคล่วด้านการใช้ภาษา (Language Competence) 60 คะแนน ประกอบด้วย

- ใช้ภาษาถูกต้อง คำศัพท์ โครงสร้าง คำสันธานและความเหมาะสมกับระดับชั้น	20 คะแนน
- ความสามารถด้านการออกเสียง (Pronunciation)	20 คะแนน
- การใช้น้ำเสียง และอารมณ์สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง (Tone)	20 คะแนน
- 4.3 เล่าตามเวลาที่กำหนด (Time) 5 คะแนน

หมายเหตุ การแต่งกาย ชุดนักเรียน โดยไม่มีการใช้อุปกรณ์ประกอบการเล่าเรื่อง

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

1. เจ้าของภาษา 1 คน
2. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ 1 คน/ศึกษานิเทศก์ 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3
สถานที่ทำการแข่งขัน เวทีที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

4. การแข่งขัน Multi Skills Competition

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 1) ระดับชั้น ม.1-3 จำนวน 1 คน
 - 2) ระดับชั้น ม.4-6 จำนวน 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

เป็นการทดสอบความสามารถทางภาษาอังกฤษ (English Proficiency) ประกอบด้วย

- Speaking Skill
- Listening Skill
- Writing Skill
- Reading Skill
- Pictures Dictation

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน ผู้เข้าแข่งขันเข้ารับการทดสอบ ดังนี้

4.1 ทดสอบความสามารถทางภาษาอังกฤษ โดยใช้แบบทดสอบข้อเขียน(English Proficiency Test) ที่ครอบคลุมความสามารถด้านทักษะการฟัง การอ่านและการเขียน เวลา 1 ชั่วโมง 10 นาที 60 คะแนน ตัวอย่างแบบทดสอบทักษะต่างๆ

Listening Skill 20 ข้อ = 20 นาที

Reading Skill 20 ข้อ = 20 นาที

Writing Skill 20 คะแนน = 30 นาที (เป็นการเขียนเรียงความ กำหนดหัวข้อตามหลักสูตร

ที่ระบุไว้ใน การแข่ง Impromptu Speech) และ กำหนดจำนวนคำ ตามระดับชั้น ได้แก่

ม.1-3 กำหนด ไม่ต่ำกว่า 150 คำ ม. 4-6 กำหนด ไม่ต่ำกว่า 200 คำ

4.2 ทดสอบความสามารถด้านทักษะการพูดโดยการสัมภาษณ์ คณะกรรมการสัมภาษณ์ 3 คน เป็นเจ้าของภาษา 1 คน และกรรมการคนไทย 2 คน 20 คะแนน ประกอบด้วย

- ความสามารถในการใช้ภาษา
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความคิดสร้างสรรค์

4.3 ทดสอบความสามารถด้านการฟังและการถ่ายโอนความรู้ โดยทดสอบ Pictures Dictation 20 คะแนน โดยเจ้าของภาษาเป็นผู้อ่านบทอ่านทดสอบ จำนวน 2 ครั้ง ขณะที่ฟังผู้เข้าแข่งขันสามารถจดบันทึกข้อมูลที่ฟังได้ และผู้เข้าแข่งขันมีเวลา 30 นาที ในการวาดภาพจากบทอ่านที่ฟัง เกณฑ์การให้คะแนนประกอบด้วย

- ความถูกต้องของภาพตามบทอ่าน
- ความครบถ้วนของของภาพตามบทอ่าน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

1. เจ้าของภาษา 1 คน
2. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ 1 คน/ศึกษานิเทศก์ 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

1. ใช้ห้องสอบทักษะการฟัง อ่าน เขียน Picture Dictation และสัมภาษณ์เป็นห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก
2. ห้องสอบสัมภาษณ์ แบ่งเป็นห้องย่อยตามระดับชั้น และมีห้องเก็บตัวสำหรับผู้เข้าแข่งขันที่รอการแข่งขัน

5. ละครสั้นภาษาอังกฤษ (Skit)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3

1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันเป็นทีม ๆ ละ 5 คน

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

1) ระดับชั้น ม.1-3 จำนวน 1 ทีม

2) ระดับชั้น ม.4-6 จำนวน 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ผู้เข้าแข่งแต่ละทีมส่งบทละคร (Script) ให้คณะกรรมการก่อนการแข่งขัน (ส่งในวันรายงานตัว) จำนวน 3 ชุด

3.2 จับฉลากเพื่อจัดลำดับการแข่งขัน

3.3 เวลาในการแข่งขัน

1) ระดับชั้น ม. 1-3 และ ม. 4-6 เวลา 10 นาที เกินได้ไม่เกิน 30 วินาที หลังจากนั้น

ทุก 5 วินาที จะถูกตัดคะแนน 1 คะแนน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ด้านการแสดง (Acting)

30 คะแนน

- บทบาทการแสดง (Characterization)
- การใช้เสียงและความมีชีวิตชีวาในการแสดง (Use of voice, energy levels)
- การเคลื่อนไหว การใช้ท่าทาง และสีหน้าในการแสดง (Movement, Gesture)
- การใช้พื้นที่บนเวทีการแสดง (Use of Stage Space)

4.2 ด้านเนื้อหาของบทละคร (Story)

40 คะแนน

- ความถูกต้องของภาษา (Language Accuracy)
- การใช้ภาษาอังกฤษ (Use of language)
- การออกเสียงภาษาอังกฤษ (Pronunciation)
- ความคล่องแคล่ว (Fluency)
- ข้อคิดจากเรื่องที่น่าเสนอ (Moral)

4.3 ด้านผลงานการแสดง (Production)

20 คะแนน

- วิธีการแสดง (Method of performance)
- การวางแผนการแสดง (Performance Plan)
- การจัดกลุ่ม (Orchestration-grouping)
- การทำงานเป็นทีม (Strength of ensemble)
- ความเหมาะสมของเวลาในการแสดง (Adherence to time limit)

4.4 ด้านการนำเสนอบนเวที (Stage Presentation)

10 คะแนน

- เสื้อผ้า เครื่องแต่งกายประกอบการแสดง (Costumers)
- อุปกรณ์ประกอบการแสดง (ฉากและอุปกรณ์อื่น ๆ Props and performance craft)
- ไม่อนุญาตให้ใช้ไมโครโฟนในการแข่งขัน
- ไม่อนุญาตให้ใช้บุคคลอื่นนอกเหนือจากผู้แสดงทำหน้าที่เป็น Back stage

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสินคัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

คะแนน 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

คะแนน 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

คะแนน 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

คะแนนต่ำกว่า 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

6.1 กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี

6.1.1 เจ้าของภาษา จำนวน 1 คน

6.1.2 ครู/ศึกษานิเทศก์ 1 คน

6.2 กรรมการควบคุมการแข่งขัน จำนวน 3 คน

7. สถานที่

ควรจัดและแยกเป็นสองห้องเพื่อความเป็นสัดส่วนและอำนวยความสะดวกแก่ผู้เข้าแข่งขัน ดังนี้

ห้องที่ 1 ห้องแต่งตัว

ห้องที่ 2 ห้องแข่งขัน ควรจัดเวทีให้เหมาะสมและมีผู้เข้าชมได้

หมายเหตุ

- อนุญาตให้มีผู้ชมได้ แต่ไม่อนุญาตให้ถ่ายรูป หรือยกป้ายหรือส่งเสียงเชียร์ ไม่อนุญาตให้สนทนาทางโทรศัพท์ในห้องแข่งขันและต้องปิดเสียงโทรศัพท์มือถือตลอดการแข่งขัน
- ไม่อนุญาตให้บุคคลใด ๆ เข้า-ออกห้องแข่งขันในระหว่างที่นักเรียนกำลังแสดง

6. การแข่งขัน Crossword Game

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม ๆ ม. ต้นทีมละ 2 คน /ม.ปลาย เดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 1) ระดับชั้น ม.1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2) ระดับชั้น ม.4-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ให้ใช้กติกาการแข่งขัน Crossword โดยสมาคมครอสเวิร์ดเกมเอเม็ท คำคมและซูโดกุ แห่งประเทศไทย
- 3.2 ให้จัดการแข่งขัน 45 นาทีต่อรอบ (2 ทีมแข่งกัน) พร้อมกันทุกทีม
- 3.3 ให้แต่ละทีมจับเบียร์ 1 ตัวเพื่อหาผู้เริ่มเล่น หากทีมใดได้ตัวอักษรใกล้เคียงตัวอักษร A มากที่สุดจะได้เป็นผู้เริ่มเล่นก่อน
- 3.4 แต่ละทีมจับเบียร์ ทีมละ 7 ตัว เพื่อเริ่มการแข่งขัน
- 3.5 การลงคำศัพท์แต่ละครั้ง แต่ละทีมมีเวลา 3 นาที
- 3.6 ผู้เข้าแข่งขันมีสิทธิ์ Challenge ได้ไม่จำกัดจำนวนครั้ง
- 3.7 หากมีการ Challenge แล้วพบว่าไม่สามารถใช้คำศัพท์นั้นได้ ให้เอาคำศัพท์ ที่ลงนั้น ออกโดยไม่หักคะแนนใดๆ แต่หมดสิทธิ์ลงคำศัพท์ในครั้งนั้น ทั้งนี้ ให้ตรวจสอบคำศัพท์ จากพจนานุกรม ครอสเวิร์ดเกม โดยสมาคมครอสเวิร์ดเกม เอเม็ท คำคม และซูโดกุ แห่งประเทศไทย
- 3.8 เมื่อมีการลงคำศัพท์ในแต่ละครั้งจะต้องจับเบียร์เพิ่มอีกให้ครบ 7 ตัวเพื่อใช้ ลงคำศัพท์ ในครั้งต่อไป
- 3.9 เมื่อครบเวลาแข่งขัน 45 นาทีและมีเบียร์เหลืออยู่ในกองกลาง ให้แต่ละทีมจับเบียร์เพิ่มให้ครบ 7 ตัว จากนั้นนำคะแนนของเบียร์ทั้งหมดมารวมกัน แล้วลบออกจากคะแนนจากการลงคำศัพท์
- 3.10 หากเบียร์หมดจากกองกลางแล้ว และครบการแข่งขัน 45 นาทีให้นำคะแนนของเบียร์ของแต่ละทีมที่เหลือมารวมกันแล้วลบออกจากคะแนนจากการลงคำศัพท์
- 3.11 ทีมใดมีคะแนนมากกว่า ถือเป็นผู้ชนะ

4. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

แนวการบริหารจัดการการแข่งขันระดับเขต/ภาค

1. กรรมการกลางระดับชั้นละ 3 คน
2. กรรมการควบคุมการแข่งขัน ควรมี 1 คน ต่อ การแข่ง 2 ทีม ทำหน้าที่
 - ผู้ดำเนินการแข่งขัน ทำหน้าที่ดำเนินการแข่งขัน, ตรวจสอบคำศัพท์เมื่อมีการ Challenge
 - ผู้บันทึกคะแนน
 - ผู้จับเวลา

5. คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการจัดการแข่งขัน Crossword เป็นอย่างดี ประกอบด้วย

1. เจ้าของภาษา 1 คน
2. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ 1 คน/ศึกษานิเทศก์ 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้องใหญ่ที่สามารถจุจำนวนผู้เข้าแข่งขันและคณะกรรมการได้ พร้อมโต๊ะเก้าอี้ ได้เพียงพอ
- ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

6. เกณฑ์การตัดสิน

- ผู้ที่ได้ลำดับที่ 1-2 ได้รับรางวัลเหรียญทอง
- ผู้ที่ได้ลำดับที่ 3-4 ได้รับรางวัลเหรียญเงิน
- ผู้ที่ได้ลำดับที่ 5-6 ได้รับรางวัลเหรียญทองแดง
- ผู้ที่ได้ลำดับถัดไป ได้รับเกียรติบัตร

ตัวอย่าง ตารางบันทึกคะแนน Crossword Game

TWS			DLS				TWS				DLS			TWS
	DWS				TLN				TLN				DWS	
		DWS				DLS		DLS				DWS		
DLS			DWS				DLS				DWS			DLS
				DWS						DWS				
	TLN				TLN				TLN				TLN	
		DLS				DLS		DLS				DLS		
TWS			DLS				★				DLS			TWS
		DLS				DLS		DLS				DLS		
	TLN				TLN				TLN				TLN	
				DWS						DWS				
DLS			DWS				DLS				DWS			DLS
		DWS				DLS		DLS				DWS		
	DWS				TLN				TLN				DWS	
TWS			DLS				TWS				DLS			TWS
A=1	B=3	C=3	D=2	E=1	F=4	G=2	H=4	I=1	J=8	K=5	L=1	M=3		
N=1	O=1	P=3	Q=10	R=1	S=1	T=1	U=1	V=4	W=4	X=8	Y=4	Z=10		

หมายเหตุ สามารถปรับใช้ได้ในการแข่งขัน

7. การแข่งขัน Error Identification

1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6

2 ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
 - 2.1.1 ระดับชั้น ม.1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.1.2 ระดับชั้น ม.4-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ผู้เข้าแข่งขันทำแบบทดสอบโดยหาตำแหน่งที่ผิดในประโยค และแก้ไขให้ถูกต้อง
จำนวน 20 ข้อๆ ละ 5 คะแนน (เลือกถูกแต่แก้ไขไม่ได้ 1 คะแนน)
- 3.2 ทำแบบทดสอบ 40 นาที

4. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
 ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
 ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
 ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น
 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

5. คณะกรรมการดำเนินการ/กรรมการตัดสินการแข่งขัน / แนวการบริหารจัดการการแข่งขัน

- กรรมการ 1 คน ต่อนักเรียน 20 คน

8. การแข่งขัน Listening Skills

1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6

2 ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 2.2.1 ระดับชั้น ม.1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.2.2 ระดับชั้น ม.4-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 2.1 ผู้เข้าแข่งขันทำแบบทดสอบทักษะการฟัง โดยทำแบบทดสอบ 20 ข้อ 100 คะแนน ดังนี้
 - 2.1.1 ฟังบทสนทนา 1 บท ตอบคำถามแบบตัวเลือก จำนวน 5 ข้อ โดยเลือกประโยคที่สอดคล้องกับภาพและตรงกับสิ่งที่ฟัง
 - 2.1.2 ฟังบทอ่าน 1 บท ตอบคำถามแบบตัวเลือก จำนวน 5 ข้อ
 - 2.1.3 ฟังเพลง 1 เพลง แล้วเติมคำที่ขาดหายไป จำนวน 10 ข้อ

4. เกณฑ์การตัดสิน

- คะแนน ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
 ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
 ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

5. คณะกรรมการดำเนินการ/กรรมการตัดสินการแข่งขัน / แนวการบริหารจัดการการแข่งขัน

- กรรมการ 1 คน ต่อนักเรียน 20 คน

9. การแข่งขัน Reading Skills

1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6

2 ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 2.2.1 ระดับชั้น ม.1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.2.2 ระดับชั้น ม.4-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

ผู้เข้าแข่งขันทำแบบทดสอบทักษะการอ่าน โดยตอบคำถามแบบ 4 ตัวเลือก จำนวน 50 ข้อ เวลา 60 นาที รวมคะแนน 100 คะแนน ประกอบด้วยเนื้อหา ดังนี้

1. English for Everyday Use
2. Cloze Reading (vocabulary)
3. Reading Comprehension

4. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

5. คณะกรรมการดำเนินการ/กรรมการตัดสินการแข่งขัน / แนวการบริหารจัดการการแข่งขัน

- กรรมการ 1 คน ต่อนักเรียน 20 คน